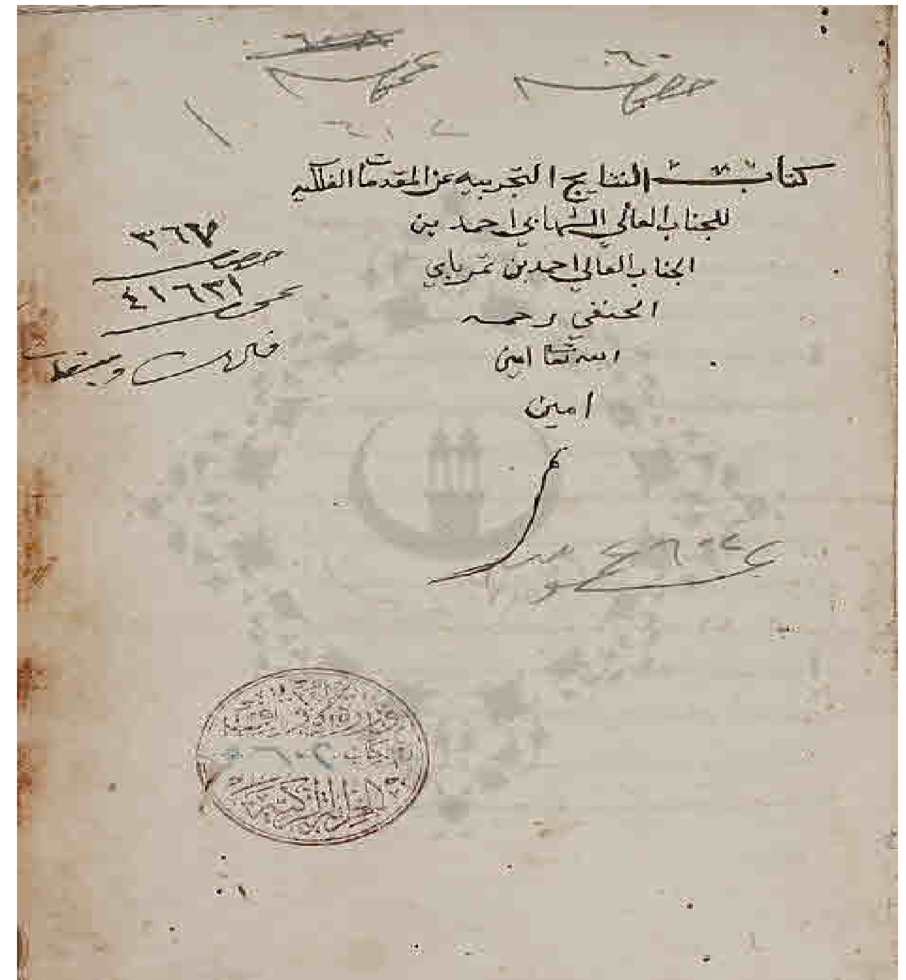




كتاب النتايج التجربيه عن المقدمات الفلكيه
للجناب العالي الشهابي احمد بن
الجناب العالي احمد بن غربا
الحنفي رحمه
الله تعالى امين
امين

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ارشدك الله ان معرفة الاحداث السفلية
من دلائل الاشخاص العلوية تستنبط من وجوه (نسخة دلالات)
كثيرة وطرق عديدة فمنهم من يستنبط ذلك من القرانات
ومن طالع الملة ومن موضع انتهاء طالع الملة ومن
موضع انتهاء برج الدور ومن موضع انتهاء درجة
القسمة ومن طالع القران الجديد ومن برجه وهذه
هي الاصول التي عليها العمدة وسماها ابو معشر الدوادي
الكلية ومنهم من يستنبط ذلك من طالع تحويل
السنة وهو وقت نزول الشمس وهو النير الاعظم
اول دقيقة من برج الحمل ومن مكان الاجتماع والامتلا
الكاين قبل ذلك ومن طالعه والمستولي عليه وعلى المكان
وعلى هذا عامة المنجمين ومن اراد التقصي من معرفة (نسخة على)
الحوادث فلا غنا له عن معرفة ذلك كله ويحتاج ايضا
بعدا قامتك الطالع بدرجه ودقايقه وكذا بقية

المراكز

المراكز تصحيح مواضع الكواكب في الطول والعرض والصعود
والهبوط في الشمال والجنوب والسرعة والابطا اعني المقام
الاول والثاني والتشريق والتغريب والتصميم واحكام هذا
كله ثم تنظر ان كان طالع التحويل برجا منقلبا حولت
الارباع الاربعة فانها الاركان التي تنتقل فيها الازمنة
وتتغير فيها امور العالم من حال الى حال ومن طبيعة الى
طبيعة وان كان الطالع برجا ثابتا لا يحتاج الى تحويل
الارباع وتكتفي بطالع تحويل الحمل وان كان برجا مجسدا
حول الربع الخريفي وتكتفي به وبتحويل الربع الربيعي وكذا
تعمل الاجتماع الكاين قبل التحويل الربيعي ان كان اجتماعيا
والامتلا ان كان امتلائيا وكذا الكاين قبل الارباع المحولة
وتقيم طوالعها ومواضع كواكبها هذا والاحداث تنقسم
الى اربعة اقسام الاول وهو العامرات من الجنس كالوبا
والخصب والجدب والامطار واختلاف الاهوية وما شابه
ذلك الثاني فهو التي تعم وتخص كالزلازل والخسوف والطوفانات

وما اشبهها الثالث وهي الاحداث التي تخص احد انواع
الجنس كالحروب وما اشبهها الرابع وهي التي تحدث في الجو
ويقال لها الاثار العلوية كالنيران والشهب وذوات
الذوائب والاذناب وما اشبه ذلك ولذلك جعلنا
المقصد منقسما اربعة اقسام وسميتها بالاحكام الجزئية
من المقدمات الفلكية القسم الاول وهي الامور
معرفة سني الوبا
العامة الشاملة للجنس كالوبا والطاعون فانه يعلم
من طالع اتبادية اعني الاجتماع والاستقبال التي قبل
نزول النير الاعظم الحمل ومن طالع النزول ومن قرب الموضعين
ومن جزء الاجتماع والاستقبال الكاين قبل التحويل وسني
القرانات فان كان جميع ذلك ما ذكرناه سليما من النحوس
دل على السلامة وان لم يكن كذلك دل على الوبا فان كان
صاحب الطالعين او احدهما والقمر منحوسين مع المنحسه
متصل بصاحب الثامن منه دل على كثرة الموت من تلك الاوبا
فان خالف ذلك كان الوبا بلا موت مفرط وان كانت هذه
الادلا

الادلا او اكثرها متصلة بارباب الثامن منها دل على كثرة
موت الفجاة بغير امراض وان اتصلت بارباب سوادسها
ترادفت الاوبا وكثرت الامراض وطالت ازمانها وان كانت
سريعة السير كثرت الامراض ولم تطل وان كان الناحس
لهذه الادلا المريخ وهو في برج حار وسيما ان كان
مشرقا قويا دل على الامراض الحارة والبرسام وما
اشبه ذلك وان كان الناحس زحل كانت امراضا بلغمية
كالوسواس والجنون والفالج والجذام وتاكل البدن وكل
دلالات الطواعين
مرض سوداوي وسيما ان كان بطيا قويا في برج بارد
يابس ومن السنين الدالة على الطواعين وهي التي
تنتهي القسمة فيها الى حدود عطارد وسيما ان كان
ممازجا لزحل وكذلك اذا انتهى الدور الى بيوت عطارد
معرفة سني الخصب والرخص
وهو ممازج لزحل واما سنو الخصب فهي السنون التي
يكون المشتري فيها متصلا بجزء الاجتماع او الاستقبال
الكاين قبل موازاة النير الاعظم للمنقلب الربيعي

وسيما ان كان المشتري في جزء الاجتماع والامتلاء مراغمة
ويكون رب طالع الاجتماع او الاستقبال مسعودا
مع سلامة صاحب الرابع او كان الانتهاء من طالع
الملة او انتقال الملة الى مكان المشتري او الزهرة
بالجسد او الشعاع وسيما ان كان صاحب الثاني
مسعدا لصاحب طالع الاجتماع او الاستقبال
او متصلا به او ناظرا اليه من موضع محمود وسيما
ان نظر اليه سهم السعادة فانه يدل حينئذ على زيادة
الخصب وان كان المشتري في طالع الاجتماع او الاستقبال
من التحويل السنوي او الربع او الشهر وله فيه مراغمة
واتصل صاحب الطالع به او بالزهرة وصاحب الرابع
سليم من المنحسة وصاحب الثاني يسعد صاحب الطالع
في سنة خصب او الفصل من السنة او الفصل من الشهر
وان كان بالضد من ذلك فبالضد وامّا سنو الجدب
فهي السنة التي يكون فيها زحل مستوليا على جزء الاجتماع

تحويل السنوي

معرفة سني الغلاء

او

او الاستقبال بالملك والاتصال وسيما ان كان هو
رب طالع الاجتماع او الامتلاء او المستولي عليه او كان ناحسا
له او زحل في المراكز الرئيسة اعني الاوتاد وفسد صاحب
الرابع بالنحوس وسيما بزحل واشر لذلك ان يكون
زحل موازيا للعطارد فان كان زحل في اوتاد طالع الاجتماع
او الاستقبال الكاين قبل التحويل او في المراكز القمرية
وهي موضع القمر عند اجتماعه بالشمس وعند استقباله
اياها وعند تربيعه الاول والثاني لها فان ذلك دليل
على الغلاء وكذلك اذا دفع القمر تدبيره الى زحل في وقت
انحلاله من العقدة وكان زحل صاعدا دل على غلاء شديد
واي النحسين كانت له المنحسة كان اصعب ذلك
اذا كان الممازج له عطارد واذا عرض لطالع الاجتماع
او الامتلاء وللثاني ولسهم السعادة ولصاحبه نحوسة
كان ذلك زايدا في الجدب وما كان من منحسة زحل
في هذا الباب كان اصعب من منحسة المريخ

فائدة مهمة تحفظ

وكذلك سعادة المشتري في باب الخصب اقوى من سعادة
الزهرة وان علمت مثل ذلك في الاجتماع والاستقبال
الذي قبل الفصل او في كل اجتماع واستقبال ظهر لك ما — صح الفصل
في الفصل والشهر من الخصب والجدب ومما يلتحق
بذلك معرفة السعر وذلك من الكوكبين العلويين — معرفة السعر ما يحفظ
لان الغلا من فعل زحل والرخص من فعل المشتري
فمتى ما رايت زحل في بعض السنين قد وقع في طالع القران
او برج القران الذي انت فيه او طالع قران الملة او برج
القران مستقط عنه المشتري فذلك علامة الغلا فان
اتفق ان يكون معه الذنب في برج واحد فاخبر بعزة
الطعام وجوع الناس الا ان ينظر المشتري الى ذلك المكان
وغير ذلك وهو ان تنظر الى رب السنة فان كان
في اخر دوره يريد الرجوع او كان منحطا في فلكه عن راس
اوجه او كان اسفل فلك تدويره فان ذلك يدل على الرخص
بجوهر البرج الذي هو فيه على ان البروج الارضية تدل على

على

على الماكولات مما ينبت من الارض والمائية على نبات الما
والنارية على الذهب والفضة والجواهر والهوائية
على الرقيق والادما والغنم والبقر وايضا القمر اذا كان
في مولد السنة او الشهر ناقصا في النور والحساب
او كان يتصل بكوكب ناقص مدبر فان ذلك يدل على رخص — تامل وتامل كل كوكب قوي
السعر وانقطاع الاقوات وكل كوكب قوي وتصعد — المراد بتقوية هنا ان يكون ان يكون في الاوتاد مثلا
في افلاكه وفي الافق اعني في صورة الطالع عند مبدا السنة
والارباع ومن اجتماع النيرين في كل شهر سيما كانت له — قوة المسعود من درجة الطالع او بعده وسط السما
في النصبة شهادة او لم تكن فانه يدل على غلا السعر
وارتفاعه بما يدل ذلك الكوكب على ان لزحل العتا فير — دلالات الكواكب وما لها سعرا
وكل شي اسود وللمشتري الحنطة والشعير والارز والجوز
التي يقتات بها والحلاوات والقطن وتشاركه الزهرة
في جميع ذلك وهي تنفرد بالدلالة على الفضة والحلو والعطر
والرقيق والاما والمريخ يدل على الاشيا الحرفية والحديد
والسلاح وعطارد على الذهب والاشيا المنقوشة

والمصبوغات التي ليست بمشبوهة الصبغ والقمر يشارك
الزهرة والشمس تشارك عطارد وينبغي ان تمزج
الكوكب بجوهر البرج الذي هو فيه كما اذا كانت الشمس
في الحمل فتدل على الياقوت واللولوء والمرجان والصدف
وما اشبه ذلك الاحمر والذهب والجواهر الكريمة
وتكون الزهرة فيه فتدل على الدر واللولو والمرجان
والصدف وما اشبه ذلك وكل كوكب فنعمه
واخذ رفعه افلاكه وفي الافق فان ما يدل عليه وانظر ايضا
الى صاحب طالع السنة فان كان في احد الاوتاد وهو
زايد في السير دل على الزيادة في السعر في تلك السنة وكذلك
اذا كان في الاوتاد كواكب زايدة في السير فان كانت
في الطالع دل على زيادة السعر من اولها الى ربعها
وان كان في وسط السما فمن ربعها الى النصف وان كانت
في السابع من النصف الى ثلاثة الارباع وان كان في الرابع
من الثلاثة الارباع الى اخر السنة القمر او صاحب

الاجتماع

زيادة السعر والعمر ان يكون سيره سوى زايد من سيره وسطه ١٢

زيادة السعر ونقصه ١٢

الاجتماع او الاستقبال اقواهما اذا كان في الطالع او العاشر
او الحادي عشر او الخامس وهو مقبول في موضعه
زايد في السير واتصل بكوكب حاله كذلك دل على زيادة
السعر وان كان في السابع او الرابع او اتصل بكوكب
فيهما مقبول في موضعه لم يزد السعر ولكن يطلب
وان لم يكن مقبولا في موضعه لم يطلب وان كان
في التاسع او الثالث وهو مقبول نقص السعر
وكسد وبالجملة الطلب والنفاق بالقبول والعز
والغلا بجودة الموضع وضده في كل واحد منهما هو الضد
في السعر جملة الاسعار ان المشتري يدل على الرخص
لا سيما ان كان ضعيف القوة والحال وزحل يدل
على الغلا سيما ان كان قويا جيد الحال والقوة التي
من الصعود والكون في الاوتاد يدل على العز والغلا
والكون في الحظوظ والقبول يدل على الطلب والنفاق
المستولي على اوتاد السنة او طوالع فصول السنة

السابع والرابع لم يزد فيهما سعر ١٢

اقوى الصعود وهو ان يكون الكوكب فيما بين الطالع الى العاشر ... فيما بين العاشر الى الرابع النهار ... جانب الغرب ١٢

الكون في الاوتاد يدل على العز والغلا والقبول الطلب ١٢

موضع الصعود ما بين نصف النهار تحت الارض الى نصف النهار فوق الارض من جانب الشرق ١٢

اذا كانت قوية صاعدة في افلاكها وفي الاوتاد وفي
حظوظها عرض لها ما يدل عليه ذلك الكوكب فان كان
مع قوته زايد السير تناهى في غلاته وان كان بطي السير
ثبت السعر على حالته وان كان ناقص السير نقص السعر
واما الامطار فالمريخ اذا كان في تحويل السنة في بيوت
زحل دل على قلة الامطار وان كان في بيوت نفسه
دل على كثرتها واذا كان في بقية بروج البروج دل
على التوسط وايضا بروج الامطار هي الثلاثة المائية
والدلو والاسد وكواكبها القمر والزهرة وعطارد فاذا كان
صاحب طالع السنة او صاحب طالع الفصل
من السنة او صاحب طالع الاجتماع او الاستقبال
من كواكب الما وهو في برج من بروج الما ونظر اليه
الكوكبان الاخران دل على الامطار الكثيرة في اوانه
فان كان ذلك القمر كانت سيول وامطار عامة
شاملة وان كانت الزهرة كانت امطار وضباب

وظلمة

واسعار الاقوات

الامطار واحكامها

وظلمة وان كان عطارد كانت غيوم ورياح وامطار
قليلة وفي غير اوان المطر كانت ظلمة ورياح
وغبار مع قلة الامطار عطارد خاصة اذا انتقل
من برج الى برج احدث في الهوى حركة بحسب ذلك
الزمان وهو اذا ابطى حينئذ كان هيج غيما وظلمة
في الجو فان كان عند ذلك القمر والزهرة في بروج
الامطار كان التغير في الهوى اشد والمطر في اوان
المطر ودوم القمر اذا اتصل بالزهرة من بيت
عطارد هيج غيما ومطرا ولا سيما اذا كان عطارد
مع الزهرة حلول كواكب الامطار في بروج الامطار
يدل على الامطار الكثيرة في اوانه وعلى الرياح والظلمة
والغبار في غير اوان المطر القمر في احد المراكز
الاربعة المتقدم ذكرها وهناك فتح باب دليل
على الامطار والرياح اما ان كان فتح الباب
من المشتري وعطارد فالرياح وان كان من المريخ

فتح الباب
الاملة

والزهرة فالانداء والامطار وان كان من القمر وزحل
فالبرد والثلج صاحب طالع الاجتماع او الامتلا
وصاحب السابع ان كان بينهما نظر او اتصال او نقل
او جمع وهناك فتح الباب دل على المطر في ذلك
الفصل ان كانا وان المطر وعلى الرياح ان كان
اوان الرياح وعلى الحر ان كان اوان الحر وعلى
البرد ان كان البرد وفتح باب المطر والرياح
والحر والبرد على واحد من هذه الابواب ان يا مر
ان تنظر الى القمر فان انصرف عن الزهرة واتصل
بالمريخ او انصرف عن المريخ واتصل بالزهرة
فهناك فتح الباب للمطر وان انصرف عن المشتري
واتصل بعطارد او انصرف عن عطارد واتصل بالمشتري
فهناك فتح باب وان اتصل بزحل فقط ولم يكن له
انصراف او كان له انصراف فهناك فتح باب وانظر
الى القمر فان كان مع ما ذكرت في موضع يابس ما دل

عليه

عليه من مطر او ريح او حر او برد وانظر الى القمر
فان كان في موضع رطب متصلا بكوكب رطب ولم
يكن هناك فتح باب فارج المطر وتغريب الزهرة
في اوان المطر دليل على كثرة الامطار فان كانت
الزهرة في البروج المائية ونظر اليها بعض كواكب
الامطار زادت الامطار وان نقصت هذه الشواهد
نقص من الامطار اذا اجتمعت اكثر الكواكب في الحوت
ومثلثاته كثرت المياه حتى اضرت بالعالم للقمر في زيادة
المياه دلالات منها ان يكون زائدا في السير وان يكون
قريبا من الاجتماع او الامتلا وان يكون صاعدا
في فلك اوجه وذلك بعد تربيعه الاول للشمس
الى المقابلة وبعد تربيعه الثاني لها الى الاجتماع فاذا
اتفقت بعض هذه الحالات عند تحويل السنة او تحويل
فصولها او الاجتماعات او الاستقبالات والقمر
فيما بين الطالع الى وسط السما او فيما بين الغارب

تغريب الزهرة

سخ المطر

الي وتد الارض دل علي زيادة المياه في تلك السنة او
الفصل من السنة او الاجتماع او الاستقبال وان كان
القمر بالضد من ذلك دل علي الضد واذا كان صاحب سنة
العالم المريخ وكانت الكواكب دافعة اليه من بروج المياه
والمريخ في وسط السما او فيما بين الطالع ووسط السما
في برج مائي دل علي افراط زيادة المياه واخبث ذلك ان يكون
راجعا او محترقا او منحوسا وكذلك اذا كان زحل بهذه
الصفة وهو هابط في فلك اوجه والمشتري والزهرة والقمر
اذا كانت بهذه الصفة دل علي مثل ذلك الا انه
دونه واقل ضررا وسيجي زيادة لمعرفة الامطار
واما النيل فالادلة عليه هي الادلة علي الامطار غير
ان اخص الاشيا بالدلالة علي النيل برج المنقلب
الصيفي وذلك ان النيل انما يكون عن العيون والامطار
التي تكون بناحية الجنوب ومن شان الامطار ان تكثر
وتعظم في الناحية التي تغلب عليها الرطوبة كالحال

في

في اخر الشتا وظاهر ان الشمس اذا مالت الي ناحية
الشمال بردت ناحية الجنوب وكثر فيها الامطار والثلوج
فلذا دلت الادلة علي الامطار في المنقلب الصيفي
وقد كانت دلت علي مثل ذلك في المنقلب الربيعي فيتصل
الترطيبان فيكثر الترطيب في الناحية الجنوبية ويكثر
مد النيل وان كانت الادلة تدل علي التجفيف كان الامر
علي خلاف ذلك يعلم من هذا ان النيل وسائر الانهار
الجنوبية يعلم مدها من المنقلب الصيفي والربيعي
والانهار الشمالية من المنقلب الشتوي والخريفي
ولتعلم ايضا ان ادلة النيل القمر والزهرة وعطارد
وسهم النيل وصاحبه وطالع الجز السابق علي السرطان
وصاحبه وبرج السرطان نفسه ومتي كان المريخ
في سيره الاكبر وطالع عند الانتقال الصيفي كان النيل
في تلك السنة عاليا وان كان في سيره الاوسط كان
متوسطا وان كان في سيره الاصغر كان محترقا وان كان

وطالع انتقال السرطان
وصاحبه صح

المنقلب الصيفي من دلايل النيل فمتي قارن المريخ
عطارد فيه في ايام الزيادة فانه يدل علي توقف ما
النيل ونقصه علي انه حلول المريخ في السرطان في ايام
الزيادة وحده كاف في توقف النيل ويستشهد
بصاحب سهم الما وهو سهم النيل عند تحويل
السرطان فمتي رجع او هبط او انتهي الي حضيض
دل علي توقف الزيادة وان احترق مع ذلك
دل علي النقص واذا كان علي هذه الحالة عند
تحويل الاعتدال الربيعي والجز السابق عليه
وعلي الانقلاب الصيفي واتفق ان يكون صاعدا
الي وسط سما العالم كان احري في الدلالة
وان كان علي الضد من ذلك وهو ان يكون
بطي السير وان لا يكون قريبا من الاجتماع والاستقبال
وان يكون هابطا في فلك اوجه الي منطقة السفلي
او يكون منحدرا عن وسط سما العالم فوق الارض

الي

الي السابع او منحدر عن وسط سما العالم تحت
الارض الي الطالع دل ذلك علي نقصان المياه
وقلتها لضعفه حينئذ واذا كان المشتري في بيت
القمر وهو ينظر اليه او كانت الزهرة وعطارد ينظران
الي القمر في تحويل السرطان او الحمل دل علي كثرة
المياه وزياداتها في تلك السنة ومن اعظم الادلة
علي النيل القمر فمتي انحسف بخسوف او كسوف في برج
للنيل فيه شهادة دل علي النقص سيما ان كان
ذلك في فصل الصيف او اوله وكذا خسوف القمر
في احد بروج الامطار في ايام الزيادة خصوصا في مستتر
يدل علي نقص النيل عن الحاجة سيما ان كان ذلك
البرج له شهادة في النيل بان يكون طالع الجز السابق
او طالع التحويل او موضع سهم الما فيه الزهرة اذا كانت
مغربة عند تحويل السرطان دل علي زيادة النيل
واندفاعه في اوله لانها تكون في الاسد وهو احد بروج الامطار

كما تقدم احتراق القمر او هبوطه او دخوله الطريقة المحترقة في ايام الزيادة يدل على النقص حلول القمر في البروج المائية في ايام الزيادة يدل على الزيادة وانتقاله في غير البروج المائية في زمن الزيادة يدل على التوقف والتماس السفلية وصاحب سهم النيل وصاحب طالع الجزء السابق على السرطان زمن الزيادة يدل على توقف النيل وصعوده واستقامتها وكذا القمر صعوده وشرفه ودخوله الطريقة النيرة في ايام الزيادة يدل عليها سيما اذا اتصل القمر باحد السفليين اذا استخرج سهم النيل وذلك عن الاستقبال الصيفي وانظر وقوع في بيت اي كوكب او شرفه او حده او مثلثته فالكثرها حظا هو الدليل فان كان في وسط السما او في اوجه او ذاهبا اليه او في شرفه دل على علو النيل وان كان محترقا او في حضيضه او في موضع ساقط

دل

دل على نقصه عند الحاجة سيما ان كان السهم في حد نحس وصلاحه بعد ذلك يدل على الصلاح وانظر الى نظر السعود والنحوس الى السهم وصاحبه فان نظرت السعود اليه دل على الزيادة وان نظرت النحوس دل على النقص وكذا تحويل طالع الجزء السابق على تحويل السرطان مقام السهم وصاحبه مقام صاحب السهم وننظر اليهما والى القمر كما تقدم وانظر اليه الى سهم الماء في طالع تحويل الحمل والى سهم النيل في تحويل السرطان فان كانا او احدهما مع احد المنحسة دل على النقص او توقف في مبدا الامر الا ان ينظر الى السهم سعد نظرا جيدا ومتى قارن القمر ذلك النحس دل على توقف النيل والسعد بالضد ورجوع عطارد يدل على نقص النيل حينئذ وينظر الى القمر كما ينظر الى سهم النيل فانه من اعظم الدلالة على النيل فاذا كان القمر متصلا باحد السعدين

عند الانتقال الصيفي من مودة او مقارنة له او باحد
السفليين او نظر اليهما او الى احدهما من مودة سيما
ان كان من بروج المياه وكان لاحدهما في النيل شهادة
او كان صاحب السهم فانه يدل على كثرة الزيادة
في تلك السنة وعلو النيل واذا وقع ذلك في يوم
من ايام الزيادة دل على ظهور زيادة تحصل في ذلك
اليوم ما لم يكن القمر منحوسا واشد ذلك خسوفه في احد
بروج الماء خصوصا ان كان مدبرا لكسوف المريخ
فانه يدل على نقصه عن الحاجة سيما ان وقع الخسوف
في ايام الزيادة لمسرى مثلا لا نظر القمر الى ادلة النيل
من مودة في ايام الزيادة تدل على الزيادة واندفاع
النيل وكذلك بلوغ القمر الى احد ادلة النيل كموضع السهم
او صاحب طالع الجزء السابق على السرطان او قران الزهرة
او قران صاحب السهم وما اشبه ذلك ومتى كان احد
الادلة راجعا في ايام الزيادة ثم استقام في اول شهر بابه

اوما

اوما يقرب من ذلك دل على ثبوته والانتفاع به ومتى
كانت الزهرة شرقية في تحويل السرطان دل على تاخير
الزيادة في اول الامر ومتى كانت مغربية دل على اندفاعه
في اوله ورجوع عطارد في اخر ايام الزيادة يدل على التوقف
وكذلك ثقل في صاحب سهم النيل واذا قارن القمر صاحب
سهم الماء او صاحب سهم النيل دل على ظهور زيادة
النيل في ذلك اليوم ان كان يوم زيادة والا دل على المطر
واذا رجع احد السفليين في ايام الزيادة دل على توقفه
سيما ان كان له في النيل شهادة وسهما دنيا ان يكون
صاحب السهم او صاحب طالع الجزء السابق على السرطان
واذا اتصل القمر بالزهرة من بيت عطارد في ايام
الزيادة دل على زيادة النيل في ذلك اليوم فان كان
صاحب سهم النيل هو صاحب طالع الجزء السابق
على السرطان كان له الزيادة الدالة على النيل بالازدياد
في تلك السنة فانظر عند تحويل السرطان هل هو في اوجه

شعاعاته في البروج الارضية او المائية وله الدور
والشعاع او في البروج الارضية مع ام القمر منحوسا
به فانه اذا كان كذلك احدث الخسوف واذا كان
في المائية احدث الطوفان وفي الهوائية يحدث الثلوج
والبرد القاتل وظلمة الجو وكثرة الرياح العواصف
المهلكة **القسم الثالث** وهو الذي يخص احد الانواع
فان ذلك يستنبط من وقت قران الثقيلين او تربيعهما
او مقابلتهما من اوتاد طالع السنة واما ما يسمى
ذلك من السنين فانه يكون عند موازاة النير الاعظم
لدرجة زحل بالمقارنة او النظر فان جاز ذلك
فعند انتهاء الطالع بالتسيير الى مواضع النحوس
لكل برج شهرا او سنة وكذلك اذا انتهت السنة
من القران الحال الى مواضع النحوس او تربيعها
او مقابلتها او عند انتهاء طالع السنة الى مواضع النحوس
فان الاحداث الكائنة باسبابها الحروب تكون

في

احوال الحروب

في هذه الاوقات وتعرف السنون التي تكون فيها الفتن
والخوارج والمتكبرون اذا كان الثقيلان متربعين او متقابلين
في وقت التحويل السنة فان كان هناك من الاوتاد
حدث الامر عند موازاة المشتري لزحل بالبرج من التربيع
او المقابلة فان لم يكن ذلك فعند دخول المشتري بيته
او شرفه او وتدا من اوتاد الطالع **ودليل** ظفر الخوارج
يعرف من امر الثقيلين في نطاقهما ويعلم ايهما المار فوق
صاحبه والمستعلي عليه فان كان المشتري مستعليا
على زحل ظفر الخارجي وبالضد في استعلاء زحل **وان كان**
المريخ ايضا في وتد من اوتاد طالع السنة او الشمس دل
على الحروب سيما ان كان في المثلثة النارية ويدل
على مثل ذلك حلول النحوس في الثامن **مقابلة المريخ**
وزحل عند التحويل يدل على الفتن والحروب سيما ان كان
منه او تادا والمريخ مقبول وان لم يكن مقبولا وكان زحل
مقبولا كان ذلك دليلا على الحروب والوقت في ذلك بلوغ المريخ

دليل ظفر الخوارج

او وتد من اوتاد الشمس

بالتسيير الوتد او البعد بين احدهما او الى تربيعه او

الوقت في معرفة الحرب — مقابلته هذه كلها على ان لكل نطاح نوا ني يوم وقد تعرف

الاوقات الكائنة في الحروب من البعد الذي بين احد

النحسين والوتد او الوتد والنحس على ان لكل درجتين

دليل اللصوص — ونصف بينهما شهرا وقد يعرف الوقت في ذلك ايضا

من جهة تسيير النحس فان كان مستقيما دل على

ان الاحداث تكون عند رجوعه وان كان راجعا

فعند استقامته واذا خالط نوبهر نوبهر دليل الملك

اعني المريخ — وفي مخالطته نوبهر النوبهر دليل الرعية ما يدل على

كثرة اللصوص والظلم كون المريخ تحت الشعاع عند

تحويل السنة او الارباع او الاجتماعات او الاستقبالات

يدل على الفتن والحروب في ذلك الفصل لاسيما ان كان

المريخ تحت الشعاع يدل على الفتن — في الوتد والبرج منقلب وان كان في برج مجسد لم يكن

ذلك وان كان في برج ثابت دل على ان الحروب تكون

بسبب الباطل والانزواء عن الحق اذا كان التحويل

نهارا

نهارا والمريخ في تربيع الشمس او مقابلتها وهو في برج

منقلب دل على خروج خارجي على الملك المريخ اذا

كان صاحب السنة ورجع في مكان فاسد او غريب

ولم ينظر اليه شيء من السعود هيج الاعدا على السلطان

واثار الحروب واذا كان نظر المريخ الى سهم السعادة

كثرة اللصوص — وسهم الغيب نظر عداوة دل على القتل وكثرة اللصوص

والفتن والحروب انظر الى سهم الصلح الماخوذ من درجة

الشمس بحيث انتهى فهناك السهم فمتى كان المريخ مع احدها

او في تربيعه او مقابلته في تحويل السنة سيما ان كانت

البروج نارية فان ذلك يدل على حدوث الحروب والفتن

في تلك السنة او الربع او الاجتماع او الاستقبال

فان كان سهم الصلح قويا غير فاسد دل على ان الظفر

يكون لاهل الحق من احد الفريقين المتناسب بينهما

الحروب وان كان ضعيفا دل على ان الظفر لاهل الباطل

واذا انتهت السنة الى حد المريخ او انتهى الدور الى موضعه

من القران الجديد او انتقاله للمركانت الحروب
في الجهة التي لذلك البرج الذي انتهي التسيير اليه
او في ذلك البلد الذي طالعه ذلك البرج اذا اتفق
ان يكون صاحب حد الاجتماع او الاستقبال
الكاين قبل نزول الشمس اول الحمل مضموما لصاحب
حد الاجتماع او الاستقبال الكاين قبل نزول الشمس
السرطان او برج من الارباع تحرك علي الملك الخوارج
والمنافقون واعلم ان حلول المريخ احد الاوتاد
مع نظر زحل اليه من عداوه دليل علي القتل والحروب
واخبث ذلك ان حل المريخ وتد الارض وكان
مع نظر زحل اليه منحوسا بهبوط او احتراق او رجوع
فانه يكون حينئذ فاسدا فيدل علي الشر والبلا
والفتن وسفك الدما والحريق وما اشبه ذلك
وقد قال العلما كل كوكب فسد في التحويل افسد اهل
طبيعته واما حلول المريخ في الاوتاد من غير ان يكون

منحوسا

تشير امر الخوارج

منحوسا او كان في شرفه او متصلا بالسعود فانه
حينئذ يدل علي سعادة الجند والامرا وقوتهم فان
كان في وتد الارض وقت التحويل او في الغارب وهو
في شرفه دل علي موت الملك وبالجملة ان من شان
المريخ اذا كان في وتد من اوتاد السنة او الربع
او الاجتماع او الاستقبال الكاين قبل ذلك واخبثه
وتد الارض هيج الفتن والحروب والقتال والدما
بين الناس وان كان في برج ثابت دل علي ثبات الشر
ودوامه وان كان في برج منقلب دل علي انقلابه
وذهابه وان كان في برج ثابت دل علي ثبات الشر
ذي جسدين دل علي التكرار والمعاودة في الحروب
وكذلك ان كان بها او مقيما دل علي الطول والشدة
وان كان منحوسا دل علي الاغطاط والسلامة منه
هذا والحروب متعلقة بدول الملوك فاذا اردت
معرفة حالها فانظر الي الدولة وما بقي منها

فاما موت الملك

التكرير والمبادرة

ثم انظر الى ملك الملك القايم وما بقي من مدته
فاذا علمت ذلك فانظر في وقت تحويل السنة
فان كانت قد انتهت الى بعض المواضع التي قدمنا
ذكرها او كان المشتري فيها مربعا او مقابلا
او مثلثا او مقارنا لزحل كما تقدم فهي من سني
الفتن فان كان المريخ مستعليا في الفلك كانت
سنة حرب ووقته عند تبدل الاشكال الثلاثة
العلوية او عند احتراقها يهيج الحروب وكذا
ان هاجت حرب وهذه النجوم على سبيل من السبل
فوقت سكونها عند تبدل ذلك ومن اوقاتها
في السنة التي يكون المشتري على تربيع او تثليث
او مقابلة من زحل في الوقت الذي يفسد فيه
المشتري برجوع او احتراق واذا تناظرا والمريخ
بينهما هيج الحروب ودل على الخوارج وكذا
اذا تناظر النحسان في اوايل السنة من تربيع او

اي في افلاك نصف النهار بعد

ومن اوقاتها ايضا عند مقارنة المريخ احد الكوكبين العلويين في تربيع او مقابلة بعد ان يكون ناظرا اليهما وقت التحويل او مقارنا لاحدهما صح

اي زحل والمشتري

او

١٧

او مقابلة هيجا الحروب كما قلنا اولا ودلا ايضا على
الخوارج اذا رجع المريخ في وقت تحويل السنة الى
موضعه الذي كان فيه وقت القران او تربيعه
او مقابلته دل على الفتن والحروب في تلك السنة
وكذلك اذا رجع المريخ في برج العقرب الذي هو
برج الملة والعرب او مقابلته دل على الحروب
وافات تلحق بلاد الملة والعرب فان كان بهرام
مقبولا من النحسين او من احدهما ضعفت الحرب
وقلت والنجم الذي ينصرف عنه بهرام هو سبب
الحرب ويهيجها في البلاد الذي يدل عليها البيت
الذي هو فيه والجهة التي هو فيها من الفلك ياتي الشر
واذا تناظر النجمان ولم يكن المريخ بينهما حدث مزيد علو
الى الفتنة من غير حرب ثم انظر الى ممر بهرام هو فوق
زحل او تحته فانه ان علا من المباشر في الملما واستعلا
عليه اشتد الحرب وكثر القتال فان كان زحل حينئذ

اي زحل والمشتري

احوال الخوارج

صاحب السنة والمريخ على ما وصفنا من الاستعلا
على زحل دل على اخراج خوارج يقصدون الملك والرعية
ويوقدون نار الحرب محربين قليلي العسكر في دين او رحمة
وان كان المشتري المستعلي في المر على زحل دل على خوارج
ذوي عدل يظهرون ذلك وينكرون على الملك افعاله
وان كان مستقيما غير منحوس كانوا صادقين وان
كان راجعا او منحوسا كانوا مرائيين فيما يظهرونه
وان كان المشتري صاحب السنة وزحل مستعل
عليه فان الملك خير والخوارج اشرار ذوو احقاد
وان استعلى المريخ عليه فالخوارج شديدو الشوكة
قليلو الرحمة لا يعفون على شي وغلبة كل واحد من الملك
والخوارج لصاحبه بحسب كثرة الكواكب الناظرة
الي دليلها وقلتها فان الكواكب الناظرة الى احد
الجهتين تدل على اعوان تلك الجهة وانصارها
والنير ذي النوبة يدل على العز والنصر للجهة — (في الهامش: العز والنصر)

التي

١٨

التي ينظر اليها ويدفع تدبيره الى صاحبها من دليل
الملك ودليل الخوارج ومتى كان في وسط السما
دل على ظفر الملك ولا سيما اذا كان دافعا تدبيره الى
دليل الملك وحيث رايت السعود فاحكم بالظفر
لصاحب تلك الجهة وحيث رايت النحوس فاحكم
بالشر للجهة التي تراها فيها واعرف سهم القتال
الذي تقدم ذكره في اي الجهتين المتقدم ذكرهما
يقع او صاحبه بمن يتصل من صاحبها فان الحرب ثمه — (في الهامش: صح صاحبهما)
يكون وكذا اعرف سهم الصلح المتقدم ذكره اين يقع
او صاحبه الى صاحب اي الجهتين يدفع فاحكم بالصلح
والغلبة له باذن الله تعالى ويجب ان تعرف الدولة
والملك فان الخوارج اذا كانت المدة فسيحة تضعف
وان كان لبهرام قوة ومهر دل على فتنة ودولة لمكان — (في الهامش: ٣ تامل هذا الشرط احفظ هذا)
المميز ثم تذهب لقوة الدولة ومتى قام ملك في سنة
انظر زحل الى المشتري في وقت دخولها قلت الخوارج عليه

وان لم يكن بهرام مع ذلك ينظر الي زحل قلت الحروب في دولته
وان كان بهرام في سنة قيام الملك مقبولا ضعفت الحروب
الحروب في دولته فان كان مقبولا القبول من زحل كان
اطفا للحرب ومتي قابل في تحويل السنة نحس نحسا للشمس
او ربعها دلت علي خوارج تخرج علي الملك ومتي
انصرف المريخ عن المشتري واتصل بزحل من غير قبول
اظهر داعية يدعو الي الحق وعدل من اهل بيت المملكة
وان اتصل بزحل بلا قبول منه عن غير ان ينصرف عن المشتري ظهر
خوارج لا يصلحون للملك وان كان المريخ منصرفا عن زحل
متصلا بالمشتري دل علي هموم تدخل علي اهل بيت المملكة
والنبوة ومتي سقط بهرام عن طالع السنة ولم ينظر اليه
وكان غريبا في موضعه دل علي ضعف الحرب وان كان
في مقابلة زحل وهو مقبول منه او في تربيعه دل علي
قوتها وشدتها وان كان مقبولا من زحل لم يات حرب
ومتي لم يكن المريخ مقبولا دل علي الحرب وكان زحل مقبولا

ضعف

١٩

ضعف الخارج واعان الناس الملك ومتي كان المريخ
في تحويل السنة في برج ذي جسدين دل علي الحرب في السنة
وفيها مرارا في حدبيته بحدها وبعدها واذا صار
المريخ الي سهم القتال الذي قدمنا ذكره او ربعه او قابله
هيج القتال واذا صار الي سهم الصلح او الي تربيعه او مقابلته
دل علي قوة الجهة التي يحصل السهم فيها او يناظر صاحبه
صاحبها واذا كان سهم السعادة مع المريخ في وسط سما
التحويل السنة او تقعد سكك دل علي قلة القتل في مدينته
وسفك الدما واذا كان المريخ في الوتد العاشر او في الطالع او
في السابع او كان زحل في وسط السما في برج ثابت او كان القمر
في استقبال الشمس او كان القمر وصاحب الطالع في مقابلة
النحوس دل علي الحرب في تلك السنة ومتي كان المريخ في وقت
تحويل السنة في الرابع فالحرب في اخر السنة يكون وان كان
في السابع ففي وسطها وان كان في العاشر ففي الربع الاول منها
وان كان في الطالع ففي الشهر الاول منها وان كان في الوجه الاول

احداث الجو

من البرج ففي اولها وفي الثاني في وسطها وفي الثالث
في اخرها القسم الرابع وهو قسم الامور التي تحدث في الجو
اما حدوث النيران والشهب وذوات الذوائب والاذناب
فان ذلك يعلم من كتابة المريخ علي السنين القرانية
وغيرها سيما اذا كانت شعاعاته في البروج في البروج
الهوائية والقمر يحو سابه في مثل ذلك البروج اعني
يكون في الهوائية وسيما ان ملك البرج العاشر وابتز
عليه واما بقية حوادث الجو كاختلاف الاهوية وتصرفها
في الحر والبرد فيعلم ذلك من طالع الاجتماع او الاستقبال
وجزئيه الكائن او لحلول الشمس الحمل ودرجها وموضع النيرين
من بروج الفلك ان كان الحلول اجتماعيا او من الامتلا
ان كان امتلائيا فان وجدت زحل في اوتاد الطالع
او وتد من اوتاد صاحب الطالع متمكنا في بعض
حظوظه وسيما وتد وسط السما دل علي تغاير
الهوي وفساده وظلمته وتغير الجو وكثرة حر ذلك

ذلك

خمسة دلالة

ذلك الزمان ان كان زمان الحر وعلي شدة البرد
وزيادته ان كان زمان البرد فان زال عن الاوتاد
كان الزمان علي حاله قايما غير ان زحل اذا كان في وتد
كما ذكرت نقص او ضعف وان كان مكان زحل المريخ
كان علي ما وصفنا زحل وسيما في وسط السما زادت
طبيعة الحر ان كان زمان الحر ونقصت طبيعة البرد
ان كان زمان البرد واستحال جوهر الزمان وان
كان زمان الاعتدال مال الي الحرارة وان كان مكانهما
علي ما وصفناهما به المشتري او الزهرة او القمر عدلت
الهوي وطيبت الرايحة وانبتت كل ما كان في ذلك الزمان
مما يغرس فيه او يزرع وانظر الي عطارد فان كان
في وسط السما من طالع الاجتماع وكان في برج من بروج
الرياح وهي البروج الهوائية وكان في وتد منها احد
النحسين دل علي تكدر الهوي وكثرة الرياح الموذية
وهكذا اقول اذا وجدت النحسين في وتد عطارد وعطارد

في وتد سعد يقوم مقام النحسين في برج الاجتماع فان
وجدت في وتد من اوتاد طالع الاجتماع او ما يلي
الوتد كوكبا فاجعله دليلا ثم انظر هل مازج زحل
او المريخ فان مازج المريخ من تربيع او مقابلة او
او مقارنة وكان المريخ في البروج النارية زاد في طبيعة
الحر ان كان زمان الحر ونقص من طبيعة البرد ان كان
زمان البرد وان كان النظر من تثليث او تسديس
وكان المريخ في البروج النارية ايضا دل على ما ذكرنا
ولكنه انقص وان نظر زحل ثم مازج الدليل واتصل به
من تربيع او مقابلة او مقارنة وكان زحل في البروج
الباردة الرطبة او البروج الباردة اليابسة زاد
في طبيعة البرد ان كان زمان البرد والا نقص من
طبيعة الحر ان كان زمان الحر وان مازجه الدليل
من تثليث او تسديس وكان على ما وصفت في هذه
البروج كان ذلك انقص وان كان زحل في البروج الحارة

الرطبة

الرطبة وهي الجوزا او مثلثها وامتزج به الدليل من
مقارنة او تربيع او مقابلة دل على افساد الهوى وحسن
مزاجه وان كان الامتزاج من تثليث او تسديس في هذه
البروج فهو افضل واحسن وكذلك المريخ ان مازج الدليل
وامتزج به وهو في البروج الباردة اليابسة والباردة
الرطبة وكان الامتزاج من تربيع او مقابلة او مقارنة عدل
الهوى وحسن مزاجه ومما كان يثبت ثم استخرج سهم الهوى
والرياح بان تاخذ من درجة عطارد ان لم يكن في بيته
الى درجة رب بيته وتزاد على ذلك درجات الطالع ويلقى
من الطالع فحيث انتهى فثم هذا السهم فان كان عطارد
في بيته فرد على درجة ودقيقته درجات الطالع والقه
من الطالع فحيث انتهى فثم هذا السهم فاذا عرفت موضع
السهم فاستشهده او شركه مع الدليل فان كان السهم
مع زحل او المريخ او كان معهما رب السهم فعل كما قلنا اولا
وكذا فاعمل في دخول الشمس الارباع التي هي السرطان والميزان والجدي

حوادث الامطار والرعود والبروق

وان شئت عملت ذلك عند دخول الشمس عند
كل برج من البروج الاثني عشر ومن حوادث
الجو والامطار والرعد والبرق النظر في ذلك من دخول
الشمس عشرين درجة ودقيقة من العقرب بان تقيم
الطالع لذلك الوقت واوتاده وكواكبه ثم انظر
الى الزهرة والمشتري وعطارد فان كانت ثلاثتها
مغربة او بطية او راجعة دلت على كثرة الامطار
والانداء في تلك السنة وان كانت مشرقة او مستقيمة
او سريعة السير دلت على قلة الامطار والانداء
ثم انظر الى المريخ فانه كان في شي من الاوتاد سيما
وسط السما في برج من البروج الهوائية ولابسه
عطارد دل على كثرة الرعود والبروق والامطار
الكثيرة المضرة السريعة الانقطاع ويدل على
كثرة الجراد وفساد الجو وان كان المريخ في وتد
الارض في احدى البروج الارضية وسقطت عنه

السعود

السعود ولا بسه عطارد فانه يدل على الزلازل
وظهور النيران وكثرة الرجفات وفساد المعادن
وكباريت الارض وان كان المريخ كما وصفنا
في البروج النارية في وتد الارض دل على احتراق
الارض وفساد حجارها ومعادنها واحتراق
الزرع وفساده وان كان المريخ على ما وصفنا
في البروج المائية في وتد دل على نقصان
المياه وفسادها وفساد كل ساكن الما من حيوان
وغيره فان لابسته السعود واتصلت به لم يدل
على كثرة ضرر ما يكون من الرعود والبروق
فان لم تلابسه السعود اضرت الرعود والبروق
وافسدت وكثرة الصواعق وان كان مكان المريخ
زحل سيما في وسط السما وكان في البروج الهوائية
ولابسه عطارد وسقطت السعود عنه دل على
اضرار الهوى وفساد الجو والمطر الدايم المضر البطي الار

تفاع

وان كان زحل في البروج الارضية وكان في وتد الارض
ولابسه عطارد وسقطت عنه السعود احدث
الزلازل والرجفات وظهور الماء الاسود من الارض ودل
على فساد كباريت الارض وجواهرها ومعادنها فان لم
يكن ملابسا لعطارد كانت هذه الحوادث ولكنها تكون
اخف وان لم تسقط السعود عنه امتزجت امور السنة وعدلته
ونقصت من الشر الذي ذكرناه وان كان في احد بروج الماء
وكان تحت الارض في الوتد وسقطت عنه السعود ولابسه
عطارد نقصت المياه من الابار والعيون وفسد كل
ساكن الماء والاعتماد في النظر في الامطار هو ان تنظر الى طالع
الاجتماع او الاستقبال الكائن قبل نزول الشمس البروج
المنقلبة ورب الطالع ورب حد الجزء الاجتماعي او الاستقبالي
فان كانت من الكواكب المطرة او حلت الارباب المذكورة
في المواضع الرطبة والبروج المطرة دل على كثرة الامطار
وكذا اتصالها بالكواكب الرطبة يدل على ذلك وتغريب

المطر

الدليل

الدليل ورجوعه واتحاده يدل على المطر واحتراقه يدل على ذلك
الا ان يكون بالمريخ فانه يقلله وقد تقدم في معرفة المطر
ما فيه كفاية واما معرفة حال المطر في السنة فهو ان تنظر
الى القمر والزهرة وعطارد فان اجتمعت في الحوت في وقت
تحويل السنة دل على كثرة الامطار والندا والضباب والرطوبة
وان كانت في الحمل او الثور دل على قلة الامطار وتكون
السنة يابسة مجدبة واذا كان القمر متصلا بالزهرة مرئية
عطارد دل على كثرة المطر ودوامه وثباته واذا استقبل
القمر الشمس والزهرة او زحل دل على المطر والضباب والظلمة
فاذا اجتمع عطارد والزهرة في حد واحد كان باذن الله
مطر جيد فان وافق ان يكون البرج من بروج المطر وينظر
القمر اليهما من تثليث فان ذلك يكون اشد وادوم الى ان
ينتقل احد الكوكبين عن ذلك الحد واكثر ما يكون المطر واشده
وادومه في مناسبة التحويل اذا اتصل عطارد بالمشتري
والقمر بزحل والزهرة بهرام بان كل كوكب من هذه يخرج ما يدل عليه

من فلك الكوكب المقابل له لبينه وان كانت الزهرة
امام الشمس فان تلك السنة تكون سنة ضباب وندا
ورطوبة وتكون قليلة الامطار نزرة فان رجعت
والشمس في الحمل او الثور فان الامطار في تلك الازمان تكثر
ويكون ربيع تلك السنة مخصبا ويكون ما فيه من مطر
شديدا جدا فان كان رجوعها في الجدي والدلو والحوت
قل مطر الربيع وكان وسط الشتا نديا ممطرا عطارد اذا
اقام او انتقل من برج الى برج فانه يدل باذن الله على رطوبة
في الهوى ويكون في ذلك الوقت امطار وغيوم وندا واكثر
ما يكون المطر واشده اذا اجتمعت كواكب الامطار في بروج
الامطار وكانت الزهرة خاصة مقيمة فان الزهرة
اغلب هذه الكواكب وادلها على الامطار والرطوبة وان
كان عطارد في برج من البروج اليابسة وكان القمر
والزهرة في بروج ممطرة كان مطرا معتدلا مقتصدا
فان نظر اليهما زحل من برج بارد خالط ذلك المطر برد

شديد

شديد وظلمة وجليد التتمة في جمل من معرفة احوال
طبقات الناس معظم احوال السنة تكون على طبيعة
اقوى كوكب في صورة طالع السنة وهو الذي يقال له
السالخذاه وطريق معرفته ان تنظر عند موازاة النير الاعظم
اول نقطة من الحمل واقامة النصبة الفلكية وكواكبها
الى اقوى كوكب في النصبة وهو الذي جمع القوة الذاتية
والعرضية كان يكون الكوكب في الطالع في بيته او شرفه
او حده او مثلثته او وجهه فان لم يكن في الطالع فليكن
في العاشر او السابع او الرابع في بعض الخطوط بشرط
ان يكون له حظ في الطالع فان وجدت عدة من الكواكب
في الاوتاد فاقواها من له حظ اكثر في موضعه وفي الطالع
وفي موضع النيرين او النير الذي له نوبة فان لم تجد في الاوتاد
كوكبا وكان كوكب في الحادي عشر او الخامس او التاسع
او الثالث او الثامن او الثاني واعتد بما في السادس
والثاني عشر وكان له حظ في الطالع وفي موضعه او بنظر

معنى ومع هذه القيود لم يلتفت [illegible] ١٢

من صاحب بيته او شرفه او وجده او مثلثه او وجهه
فان لم نجد فالمستولي على الهيلاجات الخمسة وهو
السالخذاه ما عرفه هكذا قالوا ونعلم من ذلك ان صاحب
السنة لا يكون الا الكوكب القوي في الوتد وفي بعض
خطوطه والذي بخلاف ذلك لا يحصل له ربوبية السنة
فاقول لو كان الامر كذلك لما تولى عطارد تدبير السنة
ابدا ولا كان له سلطان لان الاقل في تحويل السنة تحول
وهو في الاكثر في هبوطه وفي الاقل في حمل في غروبه او محترقا
لكن هذه الحالة لا تمنعه من تولي التدبير اذا كان في المواضع
التي يستحق بها الولاية فليتامل ويحكم للرعية من الطالع
والمستولي عليه وهو عند بعضهم السالخذاه والقمر
ويحكم للسلطان من الشمس بالنهار ومن القمر بالليل
ومن وسط السما وصاحبه بالليل والنهار ومن المشتري خاصة
للعظما والاشراف ويحكم للكتاب والوزرا والمتصرفين
والتجار وطلاب العلم والصبيان من عطارد ولاهل الورع

والصلاح

والصلاح والديانة والقضاة من المشتري ولاهل البيوتات
والمشايخ القديمة من زحل وللجند وحملة السلاح من المريخ
وللنسا والمونثين والخدام من الزهرة وللمغنوج واصحاب
البرد والرسل والاخبار من القمر ثم ينظر لكل واحد
من انواع الناس الى كوكبه وتنظر الصحة الابدان والانفس
سهم الاموال
والامن والسلامة من القوة الذاتية والجاه والذكر
والقدرة من القوة العرضية وحال الاموال والسعادات
من السعادة والنحوسة ثم تنظر لحال الاموال الرعية ويحكم
م بحال لهم من الثاني وصاحبه وسهم السعادة وصاحبه
وممازجتهما لصاحب الطالع وقبول بعضها من بعض ثم تنظر
لحال اموال الملك من الحادي عشر وصاحبه ولاعدا الرعية
من الثاني عشر وصاحبه ولاعدا الملك من التاسع وصاحبه
ولموت الناس من الثامن وصاحبه ولموت الملك من
الخامس وصاحبه وقس على ذلك ساير البيوت وينبغي
ان تنظر ايضا حلول الشمس النقط الاربع ما حال اصحاب

اشراف هذه البروج كالنظر الي الشمس عند نزولها نقطة
الحمل والي المشتري عند نزوله نقطة السرطان والي زحل
عند نزوله نقطة الميزان والي المريخ عند نزوله نقطة
الجدي في القوة والضعف والثبات والزوال والاقبال
والادبار والسعادة والنحوسة وكيف نظرها الي
مواضع اشرافها وتنظر الي سهم السعادة وسهم
الغيب اين مواضع اربابها وارباب حدودها ومثلثاتها
فان كانت في الامكنة الجياد ونظرت اليها السعود نظر
مودة فقل منها كل خير وفضل ونمو وان نظرت اليها
النحوس وكانت في مواضع العداوة والسقوط
فقل كل شر وبلا وفساد علي حسب ذلك المكان في ذلك
الاقليم فنظر النحوس من تثليث او تسديس يوجب
ان تكون المضرة من الاصدقا والاخوان ونظرها من التربيع
والمقابلة يوجب ان تكون من الاعدا والاضداد
وكذلك فقل في نظر السعود من هذه الاشكال

على

علي حصول الخير من الجهة التي تنظر اليها فان
كان الناظر المريخ من مكان عداوة وموضع ردي
فاقض بالموت والقتل والرعاف وهيجان الدم والجدري
والطواعين وكثرة الصواعق والحروب وما شاكل طبع
المريخ فان نظر زحل ولم ينظر المريخ
[illegible] فاقض بالهلاك والفناء ووجع البطن والخاصرة والقولنج
فاذا دخلت سنة العالم والمشتري منحوس فانه
يحدث الضرر في الاشراف والكبرا وكذلك اذا انتحست
المثلثات النارية كلها في تحويل سنة العالم عظمت الافة
بالروسا والمتسلطين ومتي كانت الشمس في التحاويل
النهارية والقمر في التحاويل الليلية ناظرا الي الطالع او الي
ربه وهي برية من النحوس دل علي قوة وظفر اهل ذلك
الاقليم وخير ذلك اذا دفعت تدبيرها اليه وهو مقبول
في موضعه فانه حينئذ يدل علي خضوع اهل ملوك
النواحي لصاحب ذلك الاقليم ومتي نظر نحس الي صاحب

السنة او دليل الملك من الطالع دل على حدوث المكروه
في الابدان وكذا منه اي بيت نظر فالمكروه من طبيعة
ذلك البيت باتي كما اذا نظر من قبل الثامن فيكون المكروه
من قبل الموت فان كان حينئذ في الثامن صاحب وسط
السما خيف على الملك الموت وان كان بيت صاحب السنة
خيف الموت على الرعية اذا كان في المكان الثاني من الشمس
المريخ دل على قتل شديد وامراض وقلة وفا الناس
بعضهم لبعض في المواضع التي يتولاها البرج الذي فيه المريخ
وله عليها سلطان واذا كان المريخ في الثاني من القمر
دل على امراض في الناس فان كان ذلك البرج ذكرا كان
ذلك في الذكران وان كان انثى كان ذلك في الاناث وكذا
اذا كان زحل في الثامن من الطالع دل على امراض عامة
الناس اذا لانت الشمس ورب بيتها في بيت السفر
دل على نقلة عامة وسفر عام وسفر الملك وسائر جنده
وقواده فان لم يكن المريخ الذي هو صاحب بيت الشمس

المواريث

عند التحويل معها في بيت السفر بل كانت هي وحدها والمريخ
في وتد ينظر اليها والى القمر من مودة وقوة فان سبب
السفر والنقلة من محاربة الاعدا القمر اذا كان
في التحويل متصلا بسعد دل على صحة ابدان الناس
واعتدال الهوى وامتزاجه ولينة ضيا الشمس وصلاح
الثمار وان كان متصلا بنحس فالامر بالضد من ذلك
فان كان ذلك النحس زحل دل على الغش في اموال
الملك واحواله واعماله ووقع الفرق في كل ناحية من الارض
والمساكن وينال المسافرين في البر والبحر شر وفساد
واعلم ان ارباب هذه الصناعة قد اختلفوا في دليل
الملك ودليل الرعية فهرمس وابو معشر وعبد الله
ابن مسرور وجماعة يجعلون الطالع دليل الملك وبطلميوس
والطبري وابن ابي الرجال واكثر محققي هذا الفن يجعلون
الطالع والقمر للرعية والثاني لاموالها والعاشر وربه
والشمس ان كان التحويل نهارا والقمر ان كان ليلا دليل الملك

وامواله من الحادي عشر كما تقدم الكلام عليه فاذا ورد
عليك مسئلة جعلنا الطالع فيها للسلطان فهي على قول
من قال بذلك وينبغي للناظر في هذا الفن ان يحتاط
باقاويلهم ويعمل بكلا القولين ويرجح بعقله بينهما
اذ ربما يظهر على قول من يجعل العاشر دليل الملك
وصاحب العاشر والشمس نهارا موت الملك ولم يظهر
على القول الاخر فيحتاج حينئذ الى النظر الا قوى والى
الرجحان فان تطابق القولان كان اوكد للمسئلة وكذا
في بقية الادلة فاذا اردت النظر في امر العوام
والرعايا فاقم طالع الاجتماع او الاستقبال الكاين قبل
التحويل ومواضع الكواكب والاوتاد ثم انظر بمن
يتصل القمر حين يفارق الاجتماع او الاستقبال من
الكواكب اسعد هو ام نحس قوي ام ضعيف
فقل على حسب ذلك في حالهم فان كان القمر مقبلا
في حظوظه واتصل بسعد قوي قوة ذاتية وعرضية

كانت

كانت حالة العامة والرعايا حسنة في تلك السنة
وكان دليلا على انتقالهم من سعة الى سعة ومن خير
الى خير فان كان السعد المتصل به القمر المشتري كانوا
في عدل وامن وصحة وكثرة نسل وطهارة واخلاق
كريمة وان كان الزهرة كانوا في سعة وسرور واحداث
نكاح وتزويج وبهج وان كان القمر ساقطا او في غير
حظوظه وهو على الحالة التي ذكرناها من اتصاله
بالسعود وهو على الحالة المحمودة كانوا بهم على
ما وصفنا من السعادة ويكون انتقالهم من الضيق
والخمول الى السعة والسعادة ومن الضعف الى
القوة وان كان القمر على ما وصفنا من القوة والحلول
في الحظوظ وكان اتصاله بسعد ساقط لكن في حظ
من حظوظه انتقلوا من السعة والقوة الى سعة
حالة ضعيفة والى خمول فان كان السعد مع السقوط
غريبا ضعيفا كانت السعادة والسعة ممزوجة غير تامة

وكانوا في انفسهم في عافية وسلامة من الامراض وان
كان القمر منعسيا في غربة ومتصلا بالنحوس وهي
مقبلة دل ذلك على سوء حال العامة وسقوطها
وضعف احوالها وضيق معاشها وكثرة امراضها
والادوية الحالة بها فان كان المتصل به القمر صاحب
ثامن القمر او له في ثامن القمر حظ قوي او غير قوي
كثر الموت فيهم فان كان النحس المتصل به القمر
زحل كانت الامراض الحادثة زحلية باردة وكانت
اسبابا وان كان المريخ كانت امراضا دموية
حادة وبرسمية فان كان البرج الذي فيه المريخ
من بروج الانس كان مع ذلك القتل وسفك الدما
كثيرا سيما ان كانت السنة قد انتهت الى موضع
المريخ في ابتدا الملة الى قران الاصل او الى موضع القران
او الى موضعه في انتقال المثلثة او الى موضعه في انتقال
القران الحال فان هذه السنة تدل على الحروب
وسفك

وموضع المريخ في انتقال القمر من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية ... السرطان مريخ ... في تحويل انتهى

وموضع المريخ في القران الحال الجدي انتهى

وموضع المريخ في ابتدا الملة كان في الجدي تام

وسفك الدما وتكون الحروب في الافق الذي يشبه
البرج الذي فيه المريخ في التحويل وعند الجز الساقط
عليه او عند تحويل الارباع او الجز الساقط عليها كل
هذا لمن اراد التقصي عن احوال العالم وتكون انقضا
الحرب في تلك السنة باذن الله تعالى عند احتراق المريخ
او دخوله برج هبوطه او احتراق المشتري فان كان المريخ
شرقيا او غربيا او جنوبيا او شماليا فان الغلبة
من المريخ في افقه وان كان ممازجا لعطارد كثر الطاعون
في تلك السنة وان كان عطارد ممازجا لزحل وهو
في البروج الارضية في التحويل لم يؤمن من حدوث الزلازل
في المواضع المنسوبة لذلك وهي المواضع القريبة
من السواحل والجزاير الصلبة والجبال وان كان القمر
مع النحوس كما وصفنا من الاقبال والادبار كان
الانتقال من الشر الى الخير او من الخير الى الشر
على ما وصفنا في حال السعود وان كان سهم السعادة

قلت ومتى مازج المريخ عطارد وانتحس القمر دل على الطاعون بلا تردد كتبه الفقير عليا ان العشاق

شرقيا والمشتري ورب بيته ينظر اليه دل على ان الصلاح
يكون في البلد الذي فيه سهم السعادة ويكون فيها الامن
وقلة الخوف وان كان سهم السعادة وصاحبه في مكان
جيد دل على الخير والصلاح وان كان في مكان مذموم
او تحت شعاع دل على الضرر والخسران على حوم البرج
الذي هما فيه وانظر في وقت الاجتماع او الاستقبال
ان يكون النحسان او احدهما ينظر الى عطارد نظر
عداوة او مقارنة فانها علامة ردية تدل على الشر كله
ولا تدل على شي من الخير ومتى اتفق في خبر الاستقبال
احد العقدتين او الراس او الذنب وان لم يكن كسوف
فهو اشد ما يكون من المناحس فاحذره وقد تقدم
ان لكل كوكب يختص بدلالة على احوال طبقات الناس
فزحل اذا قوي في التحويل وكان له الابتراز في المواضع
القوية دل على قوة من هو دليله وعلى العمارة والدور
وارتفاع الحال وصلاح المعيشة واذا انحس وضعف

دل على الهدم والغرق والبرد والظلم والخسف والزلزلة
وضعف من هو دليله المريخ اذا قوي في التحويل
وكان له النصيب في السنة دل على الغلبة والظفر
والقوة والظهور لمن هو دليله وان كان راجعا او ضعيفا
دل على الخوف والكرب وسفك الدما والطواعين
والاوجاع الحارة المشتري اذا قوي وصلح في تحويل
السنة وكان له الابتراز اظهر الناس الخير والزهد
والورع والديانة والعبادة وان كان على خلاف ذلك
تقاطعوا وتعاقوا وامسك الناس عن الصدقة
والقاعدة على الاهل والفقر والفاقة والحاجة
وظهر في الناس الجوع والفقر والمسكنة واذا كان
المشتري في تحويل السنة في مقابلة الطالع فان السادات
تنحرف عن الرعية وتعاديهم ولا يكون لهم سعادة
الشمس اذا كانت قوية سليمة عز الملوك والعظما
والاشراف وكثرت الرياسات والاخطار في الناس

وارتفعت مراتب اقوام كثيرين وصاروا في العلو
في القدر والشرف وينبغي ان تعتبر الشمس للملك مقام
الطالع وتدبر البيوت منها كما تدبر الطالع في دلالة
البيوت الاثني عشر وتنظر مواضع السعود والنحوس
منها وتعول علي ما يدل كل بيت منها وكذلك
تفعل للعامة بصاحب السنة وان كانت الشمس
ساقطة متضعضعة انقمع الملوك وانحطت منازلهم
وظهر الجور علي الناس من ولاتهم ودخل عليهم مكاره
عظيمة من ملوكهم الزهرة اذا كانت قوية مسعودة
ظهر في الناس السرور واليسار والنعم وصلحت
المعايش واتسعت العامة وكثر سرورهم بالنسا
والولد والدلايل الزهرية وان كانت ردية الحال
فاسدة افسدت حالهم وتنغصوا بسرورهم
وكثرت احزانهم وهمومهم وضاقت معايشهم وظهر
الشر والجور فيهم عطارد اذا كان قويا سيما ظهرت

سخنه فيها

الارياح

الارياح واعتدلت وفشي وكثر في العالم الادب وفي
العامة وتحابب الناس وتوادوا وتواصلوا
وظهرت فيهم الخطب والشعر وكل كلام مطرب
معجب وان كان فاسدا منحوسا اشتدت حالة
الناس من العامة وجار ولاتهم عليهم في خراجهم
ومشايخهم وقل الادب وعصفت الرياح
ونقصت الارياح وكثر الاراجيف والكذب
القمر اذا كان مسعودا سلمت العامة وقلت
الافات والمرض فيهم واعتدلت المياه وكانت
الامطار نافعة والسنة صالحة مسعودة
مخصبة وان كان فاسدا منحوسا دخل على العامة
الضرر من الولاة وكثر الامراض وربما كان الامه
الامطار في الاوان الذي لا يحتاج اليه واحتبس
عن الناس احوج ما كانوا اليه واذا كان
القمر في بيت السفر او غيره من الكواكب وهو مقرون

دل على السفر وخروج الناس الى الناحية التي تنسب الى
البرج الدال على السفر دلالة صاحب السنة وهو الما لحذاه
فنقول اذا كان صاحب السنة زحل وكان راجعا في الميزان
دل على حروب بين الملوك بارض الغرب والشمال وان كان
راجعا في العقرب دل على حروب وفتنة وطاعون ووبا
وفساد في الناس والمياه واصحاب الجزاير وانظر في الجد
من هو من الكواكب واين رب حده وعلى من يطرح زحل
شعاعه من الكواكب فاقض بحوادث بنصيب تلك الكواكب
من الارض والبلدان وشرذ لك اذا كان نظره من عداوة
فان مر المشتري بموقعه في النطاق خرج على الملك رجل يامر
بالعدل وان نظرت الكواكب اليه كثر اعوانه وانصاره وظفر
هو فان كان نظرها الى زحل دونه كان الظفر للملك به
وان كان رب السنة زحل وكانت له قوة فان تلك السنة
تكون كثيرة البنيان والعمارة ويحدث في الارض انهار لم تكن
وتقل الاسعار وتخصب الارض ويكثر خير العامة وخاصة
المهان

المهان والسفل والاكرة وان كان ردي الحال اشتد البرد
وكثرت الامراض وفشي الضر في الناس وعصفت الرياح
وقلت الامطار ودخل الضر على المهان واهل الحرث واسرع
الموت الى الشيوخ والقدما وجفت الارض في اماكن شتى
وظهر الجور والظلم من الولاة على رعيتهم ومن يكن لهم عليه
ولا وكان اجل ذلك في البلاد المنسوبة الى زحل
مقابلة المريخ لزحل اشد من قرانه واخبث في الدلالة
وان كان المشتري صاحب السنة وكان قويا جيد الموضع
فان تلك السنة يصلح فيها امر القضاه والفقها والعباد
والنساك وينالون الخير والعز ويعظم فرح الناس ويحسن
حال الاشراف ويعدل السلطان ويامر بالمعروف وينهى عن
المنكر ويظهر الزهد والورع في العالم وان كان مقبولا
انتفع العامة والرعايا بالملك واصابوا منه فوايدا ومعروفا
ونفعا وان كان منحوسا اتضع القضاه والفقها ودخلت عليهم
بلايا ومكاره كثيرة ونال الضرر والفساد اهل بابل وعظما الناس

ووجوههم واشرافهم وتتعطل مساجد كنايسهم ويفشوا
في الناس الفقر والحاجة والمسكنة وسات حال العامة
وزهد اهل الخير في الخير وكثر الفساد والجور في الارض واذا كان
المريخ حارا في النطاق فوق المشتري خرج على الملك خارجي
شرير ظلوم مردي مستحل سفك الدما وكان الملك خيرا فاضلا
وان نظرت الكواكب اليه منه المشتري او المريخ وعاونته
كان له الظفر وعلى هذا يكون الناس في ساير الكواكب
زحل دليل الملوك بالطبع لانه اعلى الكواكب وجميعها تتصل به
وهو لا يتصل بكوكب منها والمشتري دليل الخوارج لانه تاليه
ولا يخرج على الملك الا مثله وقرينه واذا كان المريخ صاحب
السنة وكان قويا مسعودا فان تلك السنة تكون صالحة
للقواد والجند ويظهرون ويعزون ويعظم اقدارهم ويغلب
اهل الثغور على من يليهم ويكثر المطر في اوانه ويبس الناس
بالمطر والظفر والغلبة وان كان منحوسا دخل الضرر على الجند
واهل الثغور واصحاب السلاح وصناعه وفشا الخوف

والشعث

والشعث والفرقة والشقاق وكان خراب ذلك في بلاده واقاليمه
المنسوبة اليه وان كانت الشمس صاحبة السنة وكانت
بريئة من النحوس فان ملك ذلك الاقليم يظهر على جميع
ملوك الاقاليم ويعز الملك والاشراف والعظما ويرون الخير
والسلامة والطمانينة ويكثر الطعام والغنم والدواب
والطير ويصلح كل شي لها عليه سلطان ودلالة وان كانت
منحوسة ضعف السلطان وزال شرفه وتسلط على الملوك
العبيد والمهان والسفلة واذا كانت الشمس في تحويل السنة
في العاشر والمريخ في الطالع دل على امراض في اول السنة والفتن
في وسطها وشر بين الملوك وان كان المريخ في هبوطه دل على ان
محارب الملك لا دين له ولا روية له وان كان الذنب مع
المريخ دل على الفتن والقتال وان كان طالع السنة والشمس
منحوسين جميعا دل على فساد امر الملك وان فسدت الشمس
ونحس الطالع وربه دل على فساد امر الرعية مع سلطانهم وان كانت
الزهرة صاحبة السنة وكانت على ما ذكرنا من السعادة

والقوة كان ذلك صالحا للنسا ويسلمون من الافات والمرضى
وتضع الحبالي ويتم سرورهم بالازواج والاولاد ويعز الملهون
والمغنيون وينالون منزلة الملوك ويكثر في الناس اللهو
والسكر والطرب وان كانت ضعيفة فاسدة فان السنة
تكون قليلة الخير وتنقص الناس بسرورهم ويكثر عليهم
عليهم ويقع الوبا في النسا وتموت الحبالي وتكون الزلزلة
في ارضين شتى وينهدم البنيان ويكون قتال شديد
ويدخل على الملك هموم واحزان ويكون اكثر ذلك في ارضها
واقليمها وان كان عطارد صاحب السنة وكان بريا من
النحوس تنظر اليه السعود وتجامعه فان تلك السنة
تكون صالحة للصبيان واهل العلم والادب والتجار وخير
ذلك ان قبله صاحب بيته فان كان مقبولا اصاب خيره
منزله من السلطان ونالوا رياسة وشرفا وان كان
ساقطا او فاسدا او محترقا من النحوس او كان
في الاماكن الردية دل على الضيق في المعيشة والشدة

في

في الخراج والمساحات وكثرة الكذب والاراجيف وعم
الفقر الكتاب والتجار وكان جل ذلك في ناحية المغرب
والاماكن المنسوبة الى عطارد وان كان القمر صاحب
السنة وكان بريا من النحوس كثرت الامطار وقلت
الامراض واتسع الناس وصدقت الاخبار وافضل ذلك
ان يكون مقبولا فانهم يصيبون منزلة من الملوك ويكون
المطر في اوانه وان كان فاسدا او منحوسا عم
الضرر والفساد في جميع العالم واشتد ذلك وظهر
في البلد الذي يكون لذلك البرج الذي نحس فيه
القمر اذا كان طالع السنة العقرب في العشر الاواخر
منه وفيه زحل في حقيقة درجة الطالع والمريخ
فيه في الموضع اما في العقرب او في درجات الطالع
من القوس وكانت الزهرة محترقة والمشتري
راجعا وسهم السعادة منحوسا فاقض بالشر
في تلك السنة والزلزلة العظيمة والرجفة وخراب المدن

والطواعين والعلل والفتن والقتال لان العقرب نحس
البروج وكما ان صاحب نحس الكواكب في بيت الحياه
واحكم انهم بخروج الملوك بعضهم الي بعض
القتال وموت العظما فان هذه البلايا في العالم
كله ومتي ربعت الشمس زحل وكان المريخ
مقارنا له او مربعا لهما من الجهة الاخري فان تلك
محنة عظيمة كثيرة فان وافق ذلك دخول
شرفها او دخول كوكب من الكواكب شرفه وهما
ينظران اليهما والسعد وكان سهم السعادة او صاحبه
غايبا عن مناظرته فان تلك علامة ردية
ودالة بسو علي اهل البلاد التي يتولاها ذلك
الكوكب من ظلم ملوكهم لهم وتعسفه لهم ونزول
البلايا وكثرة فيهم الفساد والشر فان كان نظر
النحس من البروج الثابتة كان البلا طويلا وان كان
من المنقلبة كان قليلا وان كان من ذوات الاجساد

كان

كان ضررا النحوس اذا كانت في البروج حدث
في اهل ذلك البرج فساد او شرا علي قدر جوهر
ذلك البرج وجنسه ان كان من بروج الناس كانت
الافات في الناس وان كان من بروج الدواب
كانت الافات في الدواب وان كان من بروج النبات
كانت الافة فيه وان كان في بروج الما كانت الافات
في ذوات الما وان كان من البروج الارضية كانت
الافة في النبات فان كان النحس في الثور دل علي
فساد الاشجار والرياحين والثمار وغير ذلك من نبات
الاشجار الحسنة وان كان في السنبلة دل علي هلاك
الحنطة وجميع الحبوب وكذلك ان كان في الحوت حيث
يدل علي الما العذب والانهار العظام والسرطان
حيث يدل علي مستنقع المياه والاجام والمغايض
والعقرب حيث علي الما الملح وكل ما عظم من البحار
واذا اردت النظر في امر الملك فانظر لذلك من العاشر

وصاحبه والشمس بالنهار والقمر بالليل والشمس لها
الدلالة علي الملوك بالطبع كما قلنا في زحل وكل كوكب
ربع الشمس اتا بجوهره فان كان سعدا دل علي الظفر
والسرور والراحة والصلاح وما اشبه جوهره
واذا كان التحويل نهارا والمريخ في تربيع الشمس
او مقابلتها وهو حار في برج منقلب دل علي خروج
خارجي علي الملك وخلع يده من الطاعة وانظر
ابدا في تحويل السنة الي المريخ فان كان في البروج
النارية اتا الملك ما يضره من ناحية المشرق
وان كان في البروج الهوائية اتا الملك ما يضره
من جهة المغرب وان كان في البروج الارضية اتاه
المكروه من جهة الجنوب وان كان في المائية
اتاه من جهة الشمال وان كان زحل في تربيع
الشمس اصاب الملك احزان وهموم ومصايب
في ماله وان وقع القمر مع زحل اصابه مرض بدنه

واقاربه

واقاربه وان قارنت الزهرة اصابت الافة نسا الملك
وان كان المشتري يقارن الزحل هلك الاشراف والعظما
والقضاه والوزرا وذو المراتب وان كان الراس
مع زحل دل علي المضرة بالروسا والعظما وان اتفق
عند تحويل السنة ان يكون الطالع الحمل والشمس فيه
والمشتري في شرفه وزحل كذلك دل علي تنازع الملوك
والروسا في طلب الغلبة والملك والرياسة فان كان
المريخ ايضا في شرفه دل علي القتال والحروب وسفك
الدما في ساير الاقاليم وعم فساد الناس اجمع
حتي الصبيان والبهايم والطير وثارت فتنة عظيمة
الي ان تنتهي الي الربع الذي فيه المشتري فان كان
القمر في شرفه ايضا زاد في التنازع والقتال الي اخر السنة
وان كانت هذه الكواكب في اشرافها والطالع
الحمل كان التنازع بين الملوك فلو كانت هذه الكواكب
التي في اشرافها فيما يليها وتد كان التنازع بين الوزرا

والروسا وان كانت في السواقط كان ذلك بين العوام والرعايا
فان لم يكن المشتري في شرفه وكان زحل في شرفه والشمس
في شرفها دل على خروج ملكين احدهما من المشرق والاخر من المغرب
وشدة الحرب والقتال بينهما وكان ببابل ايام البلا رب العاشر
على راي من يجعل الطالع دليل الملك متى انتحس او سات
حالته بالسقوط ونظرت اليه النحوس لقي الوالي شرا فان كان الناحس
المريخ وعطارد ناظر اليه عزلوا وتلف بعضهم وان كان رب العاشر
مسعودا دل على نفوذ عمال الملك لامره وقوة ولايته في النواحي
وان كان صاحب الثاني ردي الحال نهبت خزاين الملك وامواله
وان كان ساقطا عن الاوتاد والمريخ ينظر اليه كثر اتفاق الاموال
باسباب الحروب وما اشبه ذلك من طبع المريخ فان كان الناظر
اليه زحل دل على كثرة الخراج وكثرة البقايا وان كان سهم
السعادة في الثاني والمريخ ناظر اليه وزحل دل على انفاق بيوت
الاموال في الحروب ونظر المشتري والزهرة اليه بضد ذلك
رب الثاني عشر والسادس اذا كانا ساقطين عن الوتد

ووقع

وقع الملك باعدائه والعاصين لامره حتى يذلوا له رب التاسع
اذا كان ساقطا عن الاوتاد دساير الملك وهذه الفصول على
راي من يجعل دليل الملك الطالع سهم السعادة يدل على امر
الملوك وسهم الغيب يدل على همم الملوك وسيرهم فان وجدت
سهم السعادة منحوسا دل على اعطا الملك ذخايره وافناه
وخزاينه وان كان سهم الغيب منحوسا كانت همته ردية
وعشرته مذمومة وقل على قدر النحسة ان كان منحوسا
بالمريخ قتل الامرا والعباد والقضاة خاصة ان كان في البروج
التي صورة الناس وان كان منحوسا بزحل كانت المناحس
والفساد في البحار والانهار وهلاك من يركب السفن عطارد
اذا كان في مدخل السنة او الربع مشرفا كان ذلك
دليلا على غاية القوة للملك وكتابه فان كان منحوسا
كان ذلك دليلا على غاية الفساد لهما فان كانت النحسة
من المريخ عزل العمال واشتد غضب الملوك على الكتاب
واحتال وزيره عليه في موته دليل الملك اذا كان معه في برجه

كوكب يشاركه فيه فان الدلالة التي تلحق الملك من خير او شر تقع وهو اليه
اذا احسن حال المريخ في تحويل السنة دلت على اخلاص عبيد الملك
بالطاعة وان كان مع ذلك هو صاحب السنة تضاعف خيره وحسنت
طاعة العبيد للملك واذا ساءت حاله وفسد وانتحس دل على خروج
قوم من العصاة على الملك وكذلك يكون نظرك في حرب او فتنة اذا
رايت المريخ في احد الاوتاد الاربعة فاعرف سبب الحرب من طبع البرج
الذي حل فيه المريخ وانظر في التحويل ابدا الى المريخ فمتى كان صالح الحال
صلح خدم الملك وجنده وان كان منحوسا دل على حركة السفلة
والسقاط على القادة واذا كان كذلك وسقط عن المشتري دل
على هيجان الحروب ووثوب الاعدا على الملك فان كان المريخ تحت
الشعاع طالت الحروب ودبرت بالحيلة والمكر والكتمان حتى يشرق
فاذا اشرق انقضت وكذلك اذا كان عطارد تحت الشعاع ابطا امور
الملك وعامة كتابه وخدمه واتاها العسر حتى يشرق فتنحل الامور
وتستوي والمريخ اذا كان في برج منقلب دل على صعوبة الحرب
وفي ذي جسدين يكون تارة وتارة وان كان في ثابت دل على شدة الحرب

بين

بين الملك والخوارج وانظر بين اماكن اعوان الملك واماكن اعدائه
والعصاة فان كان عطارد ينظر اليهما وقوي انقضت الحروب بالحيلة
والخديعة وان كان في الثامن من الشمس المريخ كان مقتلة عظيمة ووثوب
على الملك وخاصة اهل الناحية التي للبرج الذي فيه المريخ وان كان
المريخ قريبا من القمر دل على قتل كثير وامراض شديدة في الناس
زحل في هذا الموضع من الطالع يدل على مرض عام فان كان البرج ذكرا
كان ذلك في الرجال وان كان انثى كان في الاناث وكذا قل في الثاني فانه
مثل الثامن متى شمل المشتري بنحسه ثلاثة او اثنان دل على سوء
حال العظما والملوك والوزرا والقضاه فان كان راجعا او تحت الشعاع
دل على الغلبة للاندال وخروجهم على الملك كل كوكب لا ينظر الى وسط
السماء فهو معاد للملك ومتى كان المريخ رب السنة ورجع منها
في مكان فاسد او في موضع غريبه ولم ينظر اليه شي من السعود
هيج الاعدا على الملك واثار الحروب اجتماع المشتري وزحل م
يدل على هلاك رجل عظيم الشان سيما اذا كان البرج ثابتا والوقت
فيه يوخذ من رب البيت الذي يجتمعان فيه لكل درجة يوم

اجتماع زحل والزهرة يدل على هلاك امراة عظيمة الشان

فان كان معهما عطارد هلك معها ولدها واذا كانت

الزهرة وعطارد في التحويل منحوستين فانهما يدلان على

فساد امر الملك من الرعية وفساد امر الرعية من الملك

سيما اذا كان القمر منحوسا ويدلان على سفك الدما والاغتمام

وربما فسد امر الملك وامر الرعية معا من امر عظيم

يظهر ويكثر الفتن والكرذ لك في قسمة البرج الذي يكونان فيه

والله اعلم بالصواب

واليه المرجع والماب وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى

اله وصحبه

وسلم

امين

تم

